



FICHES INFOS

n°3.8

## LA PETITE MAISON DE BOURG

### INTRODUCTION

Habitat modeste en rez-de-chaussée, la maison de bourg constitue les rues de villages du littoral comme celles de communes rurales. Selon la situation géographique, ses encadrements\* sont en granit, en tuffeau ou en brique. L'une des caractéristiques est la présence d'une lucarne\* axée sur la porte ou sur la fenêtre du rez-de-chaussée. Standardisée, la petite maison de bourg est reproduite en série et forme ainsi des ensembles homogènes.

### Caractéristiques de la petite maison de bourg :

- La maison de bourg est toujours en rez-de-chaussée avec un comble.
- De taille modeste, elle est la plupart du temps implantée en alignement de rues.
- Elle est le plus souvent mitoyenne.
- Elle constitue des ensembles homogènes (habitat en bande).
- La toiture, constituée de deux pentes, est en ardoise ou en tuile.
- La maçonnerie est enduite à la chaux et au sable.
- La présence de la lucarne\* (gerbière\* ou à fronton\*) dans la composition de la façade est l'une des caractéristiques de cette maison.
- Symétrique ou pas, la maison est sobre en éléments de décor.
- Les modénatures\* sont essentiellement présentes au niveau des ouvertures et de la corniche\*.
- Les éléments de décor identifient les zones géographiques avec les encadrements en granit du côté de Guérande, les briques non loin de Châteaubriant, le tuffeau pour les bords de Loire...
- Un soubassement en pierre plus dure marque l'assise de la maison.
- Les souches de cheminée rythment la trame de ces maisons en bande.



Petite maison de bourg près de Piriac avec ses encadrements en granit.



Petite maison de bourg près de Nozay avec ses encadrements en brique.

### RECOMMANDATIONS

- Respecter les percements (lucarne\*, porte et fenêtres).
- Ne jamais élargir les ouvertures, cela modifierait les modénatures\*.
- Enduire les façades avec un enduit à la chaux.
- Éviter les enduits à pierres-vues et la maçonnerie en moellon apparent sur ce type de maison.
- Proscrire les enduits-ciments.
- Proscrire l'utilisation du PVC qui nuit à ce patrimoine.
- Choisir le bois peint pour les menuiseries qui se mariera parfaitement avec cette architecture modeste.
- Conserver les volets battants en bois peint qui habillent la façade.
- Préférer la couleur pour les menuiseries qui met en valeur les percements.
- Pour éclairer les combles, ne pas créer de lucarne\* dans la toiture ce qui modifierait la volumétrie. (cf fiche projet n°6)
- Préférer plutôt des châssis de toit s'intégrant dans la toiture.
- Ne pas surélever ce type de maison qui possède sa propre logique.
- Restaurer toujours la maison en s'inspirant du contexte (comment sont restaurées les mitoyennes, effet de série).
- Pour la création de nouvelles ouvertures, préférer la façade arrière de la maison.