



FICHES TECHNIQUES

n° 13

LES FERRONNERIES

INTRODUCTION

Objets d'ornementation, les ferronneries sont souvent de véritables objets d'art. Dans la maison ancienne, le fer est très présent. Éléments de liaisons entre les façades, garde-corps des fenêtres, marquises au-dessus de la porte d'entrée, ferrures des portes et volets, girouettes, grilles, portails, escaliers, le fer participe pleinement par ses qualités techniques et structurelles à l'aspect décoratif de la maison.

On essaiera toujours de réparer, restaurer une ferronnerie plutôt que de la remplacer.

Le travail du fer, un art

Tels des bijoux, éléments précieux et délicats, les ouvrages en fer sont la parure de la maison. Le travail du fer est investi très tôt par des artistes qui ont conçu des dessins et motifs élaborés pour la réalisation de grilles, portails, marquises,... D'ailleurs, on parle de « ferronnerie d'art ». Véritables objets artistiques, il est important de les entretenir, de les restaurer plutôt que de les remplacer. Ils participent de l'ornementation de la maison.

Les ouvrages en ferronnerie évoquent élégance et légèreté. C'est d'ailleurs sous le règne de Louis XIV que l'art de la ferronnerie atteint son apogée. Plus tard, la ferronnerie retrouvera ses lettres de noblesse à la fin du XIX^e et début XX^e avec l'avènement de l'Art-Nouveau et l'Art-déco et ses motifs végétaux ou géométriques ornant les grilles, garde-corps, portes, marquises et serres des jardins.

Le fer est un matériau à la fois résistant et malléable. Il peut être travaillé à chaud (fer forgé) ou à froid (fer martelé), et nécessite de nombreuses heures de travail. Une fois chauffé, il possède des qualités mécaniques qui lui permettent d'être modifié. En lui additionnant du carbone, le fer devient fonte, matériau utilisé notamment dans les structures des charpentes métalliques et des poteaux des halles, mais également dans des petits objets décoratifs. Mais avec le temps, le fer craint la rouille, il est donc nécessaire d'entretenir les ouvrages en fer.

Encore présents dans les maisons anciennes, ces éléments de ferronneries sont irremplaçables en raison de la disparition d'un savoir-faire et de la pauvreté des modèles standardisés qui ne peuvent les remplacer.



Garde-corps d'un balcon.



Marquise protégeant la porte d'entrée



Portail d'une propriété

L'entretien des ferronneries, une priorité pour leur pérennité

L'entretien régulier des ferronneries permettra de conserver ses éléments. Deux étapes sont nécessaires : le **nettoyage** et la **protection**.

NETTOYER

Afin d'entretenir le fer forgé, il faut tout d'abord le nettoyer. On procède d'abord au lessivage de l'élément. Ensuite deux formes de nettoyage sont possibles : le nettoyage mécanique ou chimique.

La méthode de nettoyage mécanique consiste à brosser à l'aide d'une brosse métallique le fer afin d'ôter les saletés et les traces de rouille. Pour les barreaux, les formes arrondies, on peut utiliser de la toile emeri ou de la laine d'acier. Ensuite, il s'agit de polir la surface grâce à de la pâte à polir ou un disque à polir en feutre ou en coton. Puis, dépoussiérer l'élément.

Le nettoyage chimique consiste à appliquer un dérouillant à base d'acide phosphorique à l'aide d'un pinceau. Laisser sécher. Il va détruire la rouille. Ensuite il s'agit d'éliminer les traces du produit avec de l'essence. Enfin dégraisser l'ensemble avec un chiffon grâce à du trichloréthylène ou de l'acétone.

PROTÉGER

Traiter la ferronnerie au transformateur de rouille. Laisser sécher et ensuite appliquer sur la ferronnerie une couche de peinture glycérophthalique associée à de l'antirouille en insistant sur toutes les zones comme les angles ou les parties très oxydées. Des peintures décoratives spécial fer ont un antirouille incorporé.

Éléments extraits du site : www.fer-forge.info/trucs-astuces.html



La restauration de cet élément (rouille, peinture écaillée) permettra de conserver ce portail aux épis en forme de pomme de pin.

RECOMMANDATIONS

- On essaiera toujours de réparer une ferronnerie plutôt que de la remplacer.
- Un entretien régulier est recommandé afin de conserver les ferronneries.
- On protégera la ferronnerie de la rouille, son principal ennemi.
- Si le remplacement d'une pièce s'avère indispensable, il est important de toujours partir du dessin d'origine. On choisira un artisan qualifié pour ce travail.
- On évitera les produits standardisés qui amenuisent l'esthétique de la maison.
- Dans le cas où la restauration serait impossible au vu du niveau de dégradation de l'élément, on préférera toujours un décor sobre.
- La peinture reste la technique la plus simple pour protéger les ouvrages en fer forgé.
- La couleur des ferronneries sera plutôt sombre (noir, bleu nuit, vert foncé, rouge bordeaux foncé).
- On pourra procéder à la surélévation d'un garde-corps ancien afin que celui-ci puisse répondre aux normes actuelles en s'inspirant du dessin d'origine de ce dernier.
- La légèreté et l'élégance guideront le dessin du nouvel élément (garde-corps, marquise, grille...).
- La création contemporaine pourra être également être une réponse. Elle se marie aisément au patrimoine. Des ferronniers ou serruriers peuvent vous créer des pièces originales.



Alliance entre une grille ancienne en fer forgé devant une serrurerie moderne à Guérande.



Sobriété et légèreté pour ces marquises. La couleur sombre met en valeur les éléments de structure en fer.



Fer d'ancrage, élément structurel de la maison.